



Diskriminierungsrad

Anlage 2: Definition von Rassismus in verschiedenen Stufen nach Paul Mecheril

Anhand der dargestellten 4 Schritte zur Diskriminierungsform Rassismus können auch die Funktionsweisen anderer Diskriminierungsformen betrachtet werden, wie z.B. Ageismus, Klassismus ...

Rassismus

- 1. Unterscheidung von Menschen, die mit ihrer Abstammung und natio-ethno-kulturellen Zugehörigkeiten verbunden wird („Rassifizierung“)**
- 2. Verknüpfung dieser Merkmale mit „Charakter“ und/oder „Temperament“, die biologisch-genetisch oder sozio-kulturell erklärt werden**
- 3. Hierarchisierung: negative Bewertung der „Anderen“, Überbewertung des Eigenen**
- 4. Gesellschaftliche, institutionelle, strukturelle Reproduktion: Machtvolle Gruppen setzen Ausgrenzungspraxen durch**

Quelle

Paul Mecheril: Einführung in die Migrationspädagogik. Weinheim: Beltz Studium 2004, S. 193–194

Hintergrundinformationen

Urmila Goel: Ein Raum für die Uneindeutigen. In: Antje Gunsenheimer (Hrsg.): [Grenzen, Differenzen, Übergänge – Spannungsfelder inter- und transkultureller Kommunikation](#).

Bielefeld: transcript 2007, S. 215–230. Abrufbar unter:

<http://www.urmila.de/UDG/Forschung/texte/uneindeutige.html> (02/2019)

Paul Mecheril: Natio-kulturelle Mitgliedschaft – ein Begriff und die Methode seiner Generierung. In: Tertium comparationis 8 (2002) 2, S. 104–115. Abrufbar unter:

https://www.pedocs.de/volltexte/2011/2924/pdf/TC_2_2002_meche_D_A.pdf (02/2019)